

常設展示作品リスト

2023年10月20日(金)～2024年2月4日(日)予定

作家名	作品名	製作年代	材質・技法	法量(縦×横×奥行 cm)
1 安藤 繁和	藤井達吉翁胸像	1987年	張抜一閑張	36.0×36.0×18.5
2 藤井 達吉	山芍薬 二曲一隻	1921年	絹本着彩	152.0×147.0
3 藤井 達吉	松図屏風 二曲一隻	不詳	和紙漉き込み	82.0×161.5
4 藤井 達吉	七宝衝立 すずき図	大正末期頃	七宝・彩色	108.5×72.5
5 藤井 達吉	秋の山書棚	1920年	桐・着彩	89.5×68.7×42.3
6 藤井 達吉	山・春夏	不詳	紙・墨	112.0×80.0
7 藤井 達吉	山・秋冬	不詳	紙・墨	116.0×79.0
8 福岡 正臣	孔雀	2018年	紙・銀箔、着彩	95.6×95.6
9 大森 運夫	巡礼行	2002年	継ぎ紙・墨	116.7×90.9
10 大森 運夫	素描 人形頭部	不詳	紙・コンテ、鉛筆	65.0×50.2他
11 大森 運夫	素描 女性人形	不詳	紙・色鉛筆	29.1×54.8
12 大森 運夫	「のちのおもひに」素描	1987年	紙・ペン、色鉛筆	38.8×54.0
13 伊津野 雄二	Alba	2007年	木(アスペン)	168.0×157.0×36.0

- 作品リストの掲載順と作品展示順は異なります。
- 展示作品および展示ケースには触れないでください。
- 展示作品の写真撮影、模写、ならびに鉛筆以外の筆記具、携帯電話などのご使用はご遠慮ください。
- 展示作品の名称は、本展での表記の統一を保つために、本来の名称とは異なる名称を用いたものもあります。
- 展示作品は都合により予告なく変更される場合があります。